



SÉLECTION OFFICIELLE  
**COMPÉTITION**  
FESTIVAL DE CANNES



**JEAN-LOUIS TRINTIGNANT**



**EMMANUELLE RIVA**

UNTER DER MITWIRKUNG VON  
**ISABELLE HUPPERT**

# LIEBE

EIN FILM VON  
**MICHAEL HANEKE**

**Vorläufiges Presseheft**  
**Kinostart 20. September 2012**

**X VERLEIH AG**

Kurfürstenstr. 57

10785 Berlin

Tel. 030 - 269 33 600

Fax 030 - 269 33 700

E-Mail : [presse@x-verleih.de](mailto:presse@x-verleih.de)

Pressebetreuung:

**JUST PUBLICITY GmbH**

Regine Baschny

Erhardtstraße 8

80469 München

Tel.: 089 - 20 20 82 60

Fax: 089 202082-89

E-Mail: [info@just-publicity.com](mailto:info@just-publicity.com)

LES FILMS DU LOSANGE, X FILME CREATIVE POOL, WEGA FILM  
PRÄSENTIEREN

**JEAN-LOUIS TRINTIGNANT**

**EMMANUELLE RIVA**

UNTER DER MITWIRKUNG VON

**ISABELLE HUPPERT**

# LIEBE

EIN FILM VON

**MICHAEL HANEKE**

EINE FRANZÖSISCH-DEUTSCH-ÖSTERREICHISCHE KOPRODUKTION

2H05 • FARBE • 1.85 • DOLBY DIGITAL



## Synopsis

**G**eorges et Anne sont octogénaires, ce sont des gens cultivés, professeurs de musique à la retraite. leur fille, également musicienne, vit à l'étranger avec sa famille. Un jour, Anne est victime d'un accident. l'amour qui unit ce couple va être mis à rude épreuve.

**G**eorg und Anna sind um die 80, kultivierte Musikprofessoren im Ruhestand. Die Tochter, ebenfalls Musikerin, lebt mit ihrer Familie im Ausland. Eines Tages hat Anna einen Anfall - Beginn einer Bewährungsprobe für die Liebe der Beiden.

**G**eorges and Anne are in their eighties. They are cultivated, retired music teachers. Their daughter, who is also a musician, lives abroad with her family. One day, Anne has an attack. The couple's bond of love is severely tested.





## Besetzung

Georges..... **Jean-Louis Trintignant**

Anne..... **Emmanuelle Riva**

Eva..... **Isabelle Huppert**

Alexandre..... **Alexandre Tharaud**

Geoff..... **William Shimell**

Der Hausmeister..... **Ramón Agirre**

Die Hausmeisterin..... **Rita Blanco**

Die Krankenschwestern.....**Carole Franck**  
**Dinara Droukarova**

Die Polizisten..... **Laurent Capelluto**  
**Jean-Michel Monroc**

Die Nachbarin..... **Suzanne Schmidt**

Die Rettungssanitäter..... **Damien Jouillerot**  
**Walid Afkir**

Lichtdoubles..... **Serge Djen** (Jean-Louis Trintignant)  
**Sylvie Artel** (Emmanuelle Riva)  
**Stéphanie Colonna** (Isabelle Huppert)  
**Patrice Cathelineau** (William Shimell)  
**Frédéric Vaysse-Knitter** (Alexandre Tharaud)

Geräuschemacher..... **Pascal Chauvin**

Geräuschemacherassistenz ..... **Franck Tassel**

## **Stab**

Buch und Regie..... **Michael Haneke**

Kamera..... **Darius Khondji A.S.C., A.F.C.**

Ausstattung..... **Jean-Vincent Puzos**

Kostüm..... **Catherine Leterrier**

Ton..... **Guillaume Sciamma**  
**Jean-Pierre Laforce**

Schnitt..... **Monika Willi**  
**Nadine Muse**

Produziert von..... **Margaret Menegoz - Paris**  
**Stefan Arndt - Berlin**  
**Veit Heiduschka / Michael Katz – Wien**

In Koproduktion mit:

**France 3 cinéma (Daniel Goudineau, Alice Girard), ARD Degeto**  
**(Bettina Reitz, Hans-Wolfgang Jurgan), Bayerischer Rundfunk**  
**(Bettina Ricklefs), Westdeutscher Rundfunk (Michael André)**

Mit der Beteiligung von:

**France Télévisions, Canal +, Ciné +, ORF Film/Fernseh-Abkommen**

Mit der Unterstützung von:

**Ministère de la Culture et de la Communication, Centre national du Cinéma**  
**et de l'Image Animée, Région Ile-de-France, FFA -Filmförderungsanstalt,**  
**Medienboard Berlin-Brandenburg, CNC,**  
**Minitraite, Österreichisches Filminstitut, Filmfonds Wien,**  
**Eurimages, MEDIA**

|                                            |                            |
|--------------------------------------------|----------------------------|
| Ausführende Produzentin Frankreich.....    | <b>Margaret Menegoz</b>    |
| Ausführender Produzent Deutschland.....    | <b>Uwe Schott</b>          |
| Ausführender Produzent Österreich.....     | <b>Michael Katz</b>        |
| Produktionsleitung Frankreich.....         | <b>Olivier Thaon</b>       |
| Produktionsleitung Deutschland.....        | <b>Ulli Neumann</b>        |
| Produktionsleitung Österreich.....         | <b>Ulrike Lässer</b>       |
| Filmgeschäftsführung Frankreich.....       | <b>Lydia Setton</b>        |
|                                            | <b>Amira Chemakhi</b>      |
| Filmgeschäftsführung Deutschland.....      | <b>Cordula Herrmann</b>    |
| Filmgeschäftsführung Österreich.....       | <b>Christa Preisinger</b>  |
| Produktionsassistentinnen Frankreich.....  | <b>Marie Kerhoas</b>       |
|                                            | <b>Michèle Nguyen</b>      |
| Produktionsassistentinnen Deutschland..... | <b>Bianca Folger</b>       |
|                                            | <b>Kristina Stelter</b>    |
| 2. Produktionsassistentinnen.....          | <b>Philippinne Cholley</b> |
|                                            | <b>Hélène Fabre</b>        |
| Leitung der Rechtsabteilung.....           | <b>Sophie Bogé</b>         |
| Aufnahmeleitung.....                       | <b>Serge Szwarcbart</b>    |
| Aufnahmeleitung Assistenz                  | <b>Pierre Tafani</b>       |
|                                            | <b>Hussein Khedoo</b>      |
|                                            | <b>Arthur Thaon-Mineo</b>  |
| Zusatz.....                                | <b>Patrick Mayer</b>       |
|                                            | <b>Raphaël Richard</b>     |
|                                            | <b>Mathieu Schott</b>      |
|                                            | <b>Arnaud Barbery</b>      |
|                                            | <b>Gaetan Hamon</b>        |
|                                            | <b>Laurent Fontaine</b>    |
|                                            | <b>Candice bodelot</b>     |
|                                            | <b>Fanny Goineau</b>       |
|                                            | <b>David Garnacho</b>      |



|                              |                                                                                                                                                            |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Assistenz 2. Kamera.....  | <b>Marie-Laure Prost-Pierret</b><br><b>Yannick Ressigeac</b><br><b>Guillaume Dreujou</b>                                                                   |
| Bildtechniker 2. Kamera..... | <b>Leonard Rollin</b>                                                                                                                                      |
| 2. Kamerassistent.....       | <b>Arnaud Gervet</b>                                                                                                                                       |
| Videooperator                | <b>Camille Paillard de Chenay</b>                                                                                                                          |
| Kamerapraktikant             | <b>Julia Mingo</b><br><b>Joséphine Drouin-Viallard</b>                                                                                                     |
| Tonassistenz.....            | <b>Olivier Burgaud</b>                                                                                                                                     |
| Schnittassistenz.....        | <b>Julia Drack</b><br><b>Yannick Coutheron</b>                                                                                                             |
| 1. Szenenbildassistenz.....  | <b>Thierry Poulet</b><br><b>Per-Olof Renard (dit Naf )</b><br><b>Marc Aujard</b>                                                                           |
| 2. Szenenbildassistenz.....  | <b>Julie Wassef</b>                                                                                                                                        |
| 3. Szenenbildassistenz.....  | <b>Julie Plumelle</b><br><b>Astrid Noël</b><br><b>Elise Cribier Delande</b><br><b>Marion Chabod</b><br><b>Charleyne Serreau</b><br><b>Clara Constantin</b> |
| Bühnenbildner.....           | <b>Susanne Haneke</b><br><b>Sophie Reynaud</b><br><b>Anne Israel</b>                                                                                       |
| Assistenz Bühnenbildner..... | <b>Jean-Baptiste Bonetto</b><br><b>Celine Barray</b><br><b>Melvin Israel</b>                                                                               |
| Außenrequisite.....          | <b>Marc Renault</b><br><b>Jérôme Billa</b>                                                                                                                 |

|                                     |                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tapezierer.....                     | <b>Sylvain Malheraux</b><br><b>Hélène Vaillant</b><br><b>Elisabeth Caron</b>                                                                                                              |
| Innenrequisite.....                 | <b>Manuel Mougin</b><br><b>Olivier Robert</b><br><b>Michel Carmona</b>                                                                                                                    |
| Maskenbild.....                     | <b>Thi Loan Nguyen</b>                                                                                                                                                                    |
| Zusatzmaske.....                    | <b>Thi Thanh Tu Nguyen</b><br><b>Jean-Christophe Roger</b><br><b>Alice Robert</b><br><b>Isabelle Lequeux</b><br><b>Lydia Pujols</b><br><b>Frédéric Laine</b><br><b>Guillaume Castagne</b> |
| Hairstylist.....                    | <b>Frédéric Souquet</b>                                                                                                                                                                   |
| Zusatzhairstylisten.....            | <b>Nadine Dumas</b><br><b>Magali Ohlmann</b><br><b>Jean-Claude Lebeau</b><br><b>Marie-France Thibault</b>                                                                                 |
| Kostümbild.....                     | <b>Karen Serreau</b>                                                                                                                                                                      |
| Kostümassistentz.....               | <b>Laurence Nicolas</b>                                                                                                                                                                   |
| Garderobe von Isabelle Huppert..... | <b>Delphine Capossela</b>                                                                                                                                                                 |
| Zusatzgarderobe.....                | <b>Camille Janbon</b><br><b>Nathalie Rao</b><br><b>Céline Collobert</b><br><b>Elsa Capus</b><br><b>Janet Latimer</b><br><b>Patineuse</b><br><b>Camille Joste</b>                          |

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| Praktikantin Kostümbild..... | <b>Marie Harel</b>           |
| Oberbeleuchter.....          | <b>Thierry Baucheron</b>     |
| Beleuchter.....              | <b>Valmy Mohan</b>           |
|                              | <b>Sidney Baucheron</b>      |
|                              | <b>Benjamin Prevost</b>      |
|                              | <b>Jean-Christophe Duwez</b> |
| Zusatzbeleuchter.....        | <b>Matthieu Poudevigne</b>   |
|                              | <b>Marc Cohen</b>            |
|                              | <b>Pierre Fanet</b>          |
|                              | <b>Rodolphe Juteau</b>       |
| Key Grip.....                | <b>Cyril Kuhnoltz</b>        |
| Grip.....                    | <b>Arnaud Imbert</b>         |
|                              | <b>Hervé Renoud-Lyat</b>     |
| Zusatz Grip.....             | <b>Christian Martinello</b>  |
|                              | <b>Laurent Martin</b>        |
|                              | <b>Julien Moine</b>          |
|                              | <b>Franck Chron</b>          |
| Bühnenmeister.....           | <b>Jérôme Krowicki</b>       |
| Chef Bühnentechniker.....    | <b>Bertrand Laval</b>        |
| Bühnentechniker.....         | <b>Christian Rivet</b>       |
|                              | <b>Christophe Lunay</b>      |
|                              | <b>Pascal Masson</b>         |
|                              | <b>Lahcene Bendjebbour</b>   |
|                              | <b>Alain Guenier</b>         |
|                              | <b>Gérard Soussi</b>         |
|                              | <b>Baptiste Lebouvier</b>    |
|                              | <b>Olivier Salesse</b>       |
|                              | <b>Patrick Bretonnière</b>   |
|                              | <b>Stéphane Richaud</b>      |
|                              | <b>Serge Delli-Zotti</b>     |

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
|                        | <b>Julien Lebouvrier</b>    |
|                        | <b>Pawel Lokczewski</b>     |
|                        | <b>François Barre</b>       |
|                        | <b>Patrick Tombette</b>     |
|                        | <b>Christophe Devos</b>     |
|                        | <b>Philippe Anselme</b>     |
|                        | <b>Daniel Pesquer</b>       |
|                        | <b>Hervé Pesquer</b>        |
| Tischlermeister.....   | <b>Marc Fivel</b>           |
|                        | <b>Jochen Rohrig</b>        |
|                        | <b>Thierry Reymonenq</b>    |
| Tischler.....          | <b>Fabio Carussi</b>        |
|                        | <b>Christophe Marin</b>     |
|                        | <b>Alain Chaudet</b>        |
|                        | <b>François Scala</b>       |
|                        | <b>Madjid Hamaoui</b>       |
|                        | <b>François Dugue</b>       |
|                        | <b>Eric Frion</b>           |
|                        | <b>Franck Gies</b>          |
| Bautischler.....       | <b>Kouider Ziani</b>        |
|                        | <b>Barthelemy Robino</b>    |
|                        | <b>Xavier Planson</b>       |
|                        | <b>Pascal Bourreau</b>      |
| Schlossermeister.....  | <b>Franck Scala</b>         |
| Schlosser.....         | <b>Eric Lussaud</b>         |
|                        | <b>Henri Gallard</b>        |
|                        | <b>Franck Bonetto</b>       |
| Stuckateurmeister..... | <b>Didier Bautz</b>         |
| Stuckateure.....       | <b>Pascal Cheve</b>         |
|                        | <b>Jean-Manuel Martinez</b> |
|                        | <b>Bruno Isabelle</b>       |

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| Malermeister.....              | <b>Santiago Isidro Pin</b> |
| Maler.....                     | <b>Vincent Maroutian</b>   |
|                                | <b>Jean-Marc Auriol</b>    |
|                                | <b>Martine Brassart</b>    |
|                                | <b>Eddie Guitard</b>       |
|                                | <b>Laurent Champoux</b>    |
|                                | <b>Jérôme Hayot</b>        |
|                                | <b>Patrick Quartier</b>    |
|                                | <b>Thibault Morisset</b>   |
|                                | <b>Hedia Smati</b>         |
|                                | <b>Françoise Pierre</b>    |
|                                | <b>Sébastien Hulot</b>     |
|                                | <b>Colas Lambert</b>       |
| Holzimitatmaler.....           | <b>Lazlo Guarguir</b>      |
|                                | <b>Franck Savary</b>       |
|                                | <b>Claude Perry</b>        |
|                                | <b>Lionel Guy</b>          |
|                                | <b>Peter Hammond</b>       |
|                                | <b>Gilbert Pignol</b>      |
|                                | <b>Sylvie Mitault</b>      |
| Set Runner.....                | <b>Amine Ali Larroum</b>   |
|                                | <b>Karim Faquir</b>        |
|                                | <b>Romeo da Costa</b>      |
|                                | <b>Tiago Brand</b>         |
|                                | <b>Antoine Nicoud</b>      |
|                                | <b>Emmanuel Canat</b>      |
| Spezialeffekte Frankreich..... | <b>Mikros Image</b>        |
| Supervisor Spezialeffekte      | <b>Julien Meesters</b>     |
|                                | <b>Arnaud Fouquet</b>      |
| Projektleitung SFX.....        | <b>Béatrice Bauwens</b>    |
| Produktion SFX.....            | <b>Sophie Denize</b>       |

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Grafiker.....                                              | <b>Barthélemy Beaux</b><br><b>Olivier Blanchet</b><br><b>Carole Chanal</b><br><b>Christophe Courgeau</b><br><b>Damien Hurgon</b><br><b>Bertrand Lempereur</b><br><b>Olivier Lukaszczyk</b><br><b>Elisa Pretta</b><br><b>Guillaume Provost</b><br><b>Isabelle Roussel</b><br><b>Vincent Venchiarutti</b><br><b>Lorenzo Verracini</b> |
| Spezialeffekte Österreich.....                             | <b>Geoffrey Kleindorfer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Spezialeffekte Dreh.....                                   | <b>Yves Domenjoud</b><br><b>Olivier Gleyze</b><br><b>Christophe Domenjoud</b><br><b>Annick Bourgeois</b>                                                                                                                                                                                                                            |
| Titeldesign.....                                           | <b>Kornélius Tarmann</b><br><b>Judith Rataitz</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Klavieraufnahmen, Tonschnitt und Künstlerische Leitung.... | <b>Cécile Lenoir</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Klaviertontechniker.....                                   | <b>Alban Sautour</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Postproduktionsleiter Frankreich.....                      | <b>Olivier Masclet</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Postproduktionsleiter Deutschland.....                     | <b>Stephan Von Larcher</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Postproduktionsleiter Österreich.....                      | <b>Ulrike Lässer</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Redaktion ORF .....                                        | <b>Wolfgang Lorenz</b><br><b>Heinrich Mis</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Making Of.....                                             | <b>Yves Montmayeur</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                                                    |                                     |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Schnitt.....                                       | <b>Listo Videofilm</b>              |
| Tonschnitt & Studio.....                           | <b>Cinéphase</b>                    |
| Studio/Kamera/Licht/Grip.....                      | <b>Groupe TSF</b>                   |
| Tonequipment .....                                 | <b>Alunissons</b>                   |
| Green Screen                                       | <b>C.E.S</b>                        |
| Catering .....                                     | <b>Thierry Garnier</b>              |
|                                                    | <b>Martial Michaud</b>              |
| Kopierwerk.....                                    | <b>Digimage Cinema</b>              |
| Präsident Kopierwerk.....                          | <b>Denis Auboyer</b>                |
| Stellvertretender geschäftsführender Direktor..... | <b>Olivier Duval</b>                |
| Assistent des geschäftsführenden Direktors....     | <b>Laurence Vasseur</b>             |
| Leiter Kinobereich.....                            | <b>Didier Dekeyser</b>              |
| Leiter digitales Kino.....                         | <b>Tommaso Vergallo</b>             |
| Technischer Leiter.....                            | <b>François Dupuy</b>               |
| Leiter Der Postproduktion.....                     | <b>Cendrine Gady</b>                |
| Leiter Der Auswertung.....                         | <b>Tina Lin</b>                     |
| Digital Operators.....                             | <b>Mathieu Liron</b>                |
|                                                    | <b>Thomas Tertois</b>               |
|                                                    | <b>Jérôme Auger</b>                 |
|                                                    | <b>Héloïse Cailloz</b>              |
|                                                    | <b>Caïque De Souza</b>              |
|                                                    | <b>Hussam Korkut</b>                |
|                                                    | <b>Audrey Samson</b>                |
| Farbkorrektur.....                                 | <b>Didier Le Fouest</b>             |
|                                                    | <b>Willi Willinger</b>              |
| Versicherungen.....                                | <b>Continental Media Assurances</b> |
| Investmentberatung.....                            | <b>SOGESOFICA</b>                   |

#### Musik

**Franz Schubert – Impromptu opus 90 – n°1**

**Franz Schubert – Impromptu opus 90 – n°3**

**Ludwig von Beethoven – Bagatelle opus 126 – n°2**

**Johann Sebastian Bach/ Ferruccio Busoni – Prélude Choral**  
**“Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ”**  
am Klavier **Alexandre Tharaud**  
Alexandre Tharaud ist exklusiv beim Label **“Virgin classics”**  
Aufnahme **“Ircam Centre Pompidou”**

France inter  
Ausschnitte aus « **Journal de la rédaction** » und  
« **carrefour de l'eco** » präsentiert von **Brigitte Jeanperrin**

mit Unterstützung der **Region Ile-de-France**, in Partnerschaft mit dem **CNC**

Danksagungen :

**Professeur Olivier Lyon-Caen - Professeur Yves Samson - Professeur**  
**Daniel Malicier - Docteur Géraldine Maujean - Commissaire De**  
**Police David Picot - Docteur Philippe Van Eeckhout - Docteur**  
**Yves Samama - Equipe soignante Neurologie de L'hôpital de la**  
**Pitié Salpêtrière - Paris • Manuela Stehr • Théâtre des Champs**  
**Elysées • Mr Le Pigeon - Préfecture de Paris • Mme Barnaud -**  
**Commissariat du 8ème arrondissement de Paris • Mr Marcillac -**  
**RATP • Mme Karine Lehongre Richard • Le Pelican Noir - Alexis**  
**Chevalier - Amma - Diapason • Mondadori Magazine France • Elle**  
**Magazine - Groupe Lagardère/Active**

Weltvertrieb..... **Les Films du Losange**  
**Agathe Valentin**  
Verleih Frankreich..... **Les Films du Losange**  
**Régine Vial**  
Verleih Deutschland..... **X Verleih AG**  
**Manuela Stehr**  
Verleih Österreich..... **Filmladen Filmverleih**  
**Michael Stejskal**

## JEAN-LOUIS TRINTIGNANT

*Seit seinen Anfängen im Jahr 1956 hat Jean-Louis Trintignant in über hundert Filmen mitgespielt, unter anderem in:*

2011 - **LIEBE** von Michael Haneke • 2002 - **JANIS AND JOHN** von Samuel Benchetrit • 1997 – **WER MICH LIEBT, NIMMT DEN ZUG** von Patrice Chéreau • 1994 – **WENN MÄNNER FALLEN** von Jacques Audiard • 1993 – **DREI FARBEN: ROT** von Krzysztof Kieślowski • 1989 - **BUNKER PALACE HÔTEL** von Enki Bilal • 1983 – **AUF LIEBE UND TOD** von François Truffaut • 1972 – **BRUTALE SCHATTEN** von Jacques deray • 1970 – **DER KONFORMIST** von Bernardo Bertolucci • 1969 – **MEINE NACHT BEI MAUD** von Éric Rohmer • 1968 - **Z – ANATOMIE EINES POLITISCHEN MORDES** von Costa-Gavras • 1966 – **EIN MANN UND EINE FRAU** von Claude Lelouch • 1962 – **VERLIEBT IN SCHARFE KURVEN** von Dino Risi

## EMMANUELLE RIVA

*Seit ihren Anfängen im Jahr 1958 hat Emmanuelle Riva in über vierzig Filmen mitgespielt, unter anderem in:*

2012 – **LIEBE** von Michael Haneke • 2011 – **FAMILIENTREFFEN MIT HINDERNISSEN** von Julie Delpy • 2008 - **LE GRAND ALIBI** von Pascal Bonitzer • 2004 – **EROS THERAPIE** von Danièle Dubroux • 1993 – **DREI FARBEN: BLAU** von Krzysztof Kieślowski • 1992 - **LOIN DU BRÉSIL** von Tilly • 1983 - **FREIHEIT, DIE NACHT** von Philippe Garrel • 1973 – **ICH WERDE LAUFEN WIE EIN VERRÜCKTES PFERD** von Fernando Arrabal • 1962 – **DIE TAT DER THÉRÈSE D.** von Georges Franju • 1961 – **EVA UND DER PRIESTER** von Jean-Pierre Melville • 1959 - **HIROSHIMA, MON AMOUR** von d'Alain Resnais

## ISABELLE HUPPERT

*Seit ihren Anfängen im Jahr 1971 hat Isabelle Huppert in über hundert Filmen mitgespielt, unter anderem in:*

2012 - **LIEBE** von Michael Haneke • 2011 – **MEIN LIEBSTER ALBTRAUM** von Anne Fontaine • 2006 - **PRIVATBESITZ** von Joachim Lafosse • 2003 - **WOLFZEIT** von Michael Haneke • 2002 - **DEUX** von Werner Schroeter • **2001 – DIE KLAVIERSPIELERIN** von Michael Haneke • 2000 - **LES DESTINÉES SENTIMENTALES** von Olivier Assayas • 1998 – **DIE SCHULE DER VERLORENEN MÄDCHEN** von Benoît Jacquot • 1991 - **MADAME BOVARY** von Claude Chabrol • 1988 – **EINE FRAUENSACHE** von Claude Chabrol • 1982 - **PASSION** von Jean-luc Godard • 1980 – **DAS TOR ZUM HIMMEL** von Michael Cimino • 1980 – **DER LOULOU** von Maurice Pialat • 1978 - **VIOLETTE NOZIÈRE** von Claude Chabrol • 1977 – **DIE SPITZENKLÖPPLERIN** von Claude Goretta • 1975 – **MONSIEUR DUPONT** von Yves Boisset

## ALEXANDRE THARAUD

Der 1968 in Paris geborene Pianist Alexandre Tharaud wird sowohl vom Publikum als auch von der Kritik für seine Interpretationen von barocken (*Rameau, Couperin*), französischen (*Ravel, Poulenc, Satie*) und zeitgenössischen (*Pécou, Escaich, Maratka*) Repertoires geschätzt.

Alexandre Tharaud ist ein begeisterter Fürsprecher zeitgenössischer Musik, dem Werke von Komponisten wie Bruno Mantovani, Guillaume Connesson, Thierry Escaich oder Kystof Maratka gewidmet wurden.

# MICHAEL HANEKE

2012 **LIEBE**



Internationale Filmfestspiele von Cannes 2012

- Wettbewerb

2009 **DAS WEISSE BAND**



Internationale Filmfestspiele von Cannes 2009

- *Goldene Palme*
- *FIPRESCI-Preis*
- *Preis der Ökumenischen Jury*
- *Prix de l'Education Nationale*



**OSCAR 2010 :**

- Nominierung für den besten nicht-englischsprachigen Film
- Nominierung für die beste Kamera



**GOLDEN GLOBES 2010 :**

- *Bester fremdsprachiger Film*



**CÉSAR 2010 :**

- Nominierung für den besten ausländischen Film



**LOLA 2010 :**

- *Bester Film*
- *Bestes Drehbuch*
- *Beste Regie*
- *Bester Schauspieler*
- *Beste Schauspielerin in einer Nebenrolle*
- *Beste Kamera*
- *Beste künstlerische Leitung*
- *Bestes Kostüm*

- ***Bestes Maskenbild***
- ***Bester Ton***



**EUROPÄISCHER FILMPREIS 2009 :**

- ***Bester Film***
- ***Beste Regie***
- ***Bestes Drehbuch***



**BAFTA 2010:**

- Nominierung für den besten fremdsprachigen Film

San Sebastian Filmfestival 2009

- ***Grand Prix FIPRESCI***

Filmfest München 2009

- ***CineMerit Award 2009 für Michael Haneke***

Hollywood Film Festival 2009 :

- ***Hollywood World Award***

Internationales Filmfestival von Uruguay 2010

- ***Bester Film***
- ***Publikumspreis***

Syndicat Français de la Critique de Cinéma 2010 /

- ***Bester ausländischer Film***

New York Film Critics On line Awards 2009:

- ***Bester ausländischer Film***

Hamilton Behind the Camera Awards, 2009:

- ***Kameramann des Jahres***

New York Film Critics Circle Awards, 2009 :

- ***Beste Kamera***

Los Angeles Film Critics Awards, 2009 :

- ***Beste Kamera***

Online Film Critics Society Awards, 2010 :

- ***Meilleur Film en Langue Etrangère /  
Bester fremdsprachiger Film***

Toronto Film Critics' Association Awards, 2009 :

- ***Meilleur film en langue étrangère /  
Bester fremdsprachiger Film***

London Film Critics' Circle Awards, 2009 :

- Nominierung für den besten Film des Jahres
- ***Bester fremdsprachiger Film***
- ***Bester Regisseur des Jahres***
- ***Bestes Drehbuch des Jahres***

Deutscher Filmpreis 2010 :

- ***Bester Film***
- ***Bestes Drehbuch***
- ***Beste Kamera***
- ***Bester Schauspieler***

Jury der Evangelischen Filmarbeit :

- ***Film des Monats, Oktober 2009***

Film Critics' Section of Polish Filmmakers  
Association, 2010:

- ***Golden Reel Award für den besten in Polen  
verliehenen Film***

Cinema for Peace Awards, 2010 :

- Nominierung für den wertvollsten Film des Jahres

2006/2007 **FUNNY GAMES U.S.**

2004



**CACHÉ**

INTERNATIONALE FILMFESTSPIELE CANNES 2005

- ***Preis für die beste Regie***
- ***FIPRESCI-Preis***
- ***Preis der Ökumenischen Jury***



#### EUROPÄISCHER FILMPREIS 2005

- ***Bester Film, Beste Regie***
- ***Bester Schauspieler, Daniel Auteuil***
- ***FIPRESCI-Preis***
- ***Bester Schnitt***



#### PRIX LUMIERES 2006 :

- ***Bestes Drehbuch***



#### THE TIMES – Top 100 films of the decade 2000's

- ***Best Film of the 2000's***

#### Festival de Cine, Séville 2005 :

- ***Prix Eurimages***

#### Diagonale Festival des österreichischen Films, Wien 2006

- ***Großer Diagonale Preis für den besten österreichischen Film***

#### Festival de Pyongyang 2006 :

- ***Preis für das beste Drehbuch***

#### Festival de Durban 2006 :

- ***Spezialpreis der internationalen Jury***

#### Festival de New York, 2005 :

- Offizielle Auswahl - Abschlussfilm

#### Festival Cinematik de Piastany 2006 :

- ***Meeting Point Europe Award***

#### Manaki Brothers international cinematographers'

#### Film Festival, Skopje 2005 :

- ***Preis der internationalen Kritik***
- ***Publikumspreis für die Kameraarbeit von Christian Berger***

#### Los Angeles Film Critics Association Awards, 2005 :

- ***Bester ausländischer Film***

San Francisco Film Critics Circle Awards 2005 :

- ***Bester ausländischer Film***

Broadcast Film Critics Association Awards, 2006 :

- Nominierung für den besten ausländischen Film

British independent Film Awards 2006 :

- ***Bester ausländischer Independent Film***

Austrian Association of Cinematographers Awards,  
Vienne 2005:

- ***Goldener Kader für die BESTE Kameraarbeit für Christian Berger***

Association des cinéastes polonais 2005 :

- ***Zlota Tasma für den besten ausländischen Film***

Certified Fresh Rotten Tomatoes :

- ***mit einer Quote von 89% ist Caché einer der am besten bewerteten Filme des Jahres***

2002

## **WOLFZEIT**



INTERNATIONALE FILMFESTSPIELE VON CANNES 2003

- Offizieller Wettbewerbsbeitrag

Internationales Fantasy Filmfestival von Sitges 2003

- ***Preis für den besten Film***
- ***Kritikerpreis***

2000 / 2001 **DIE KLAVIERSPIELERIN**

(nach dem Roman von Elfriede Jelinek)



INTERNATIONALE FILMFESTSPIELE VON CANNES 2001

- ***Preis der Jury***
- ***Preis für die beste Darstellerin, Isabelle Huppert***
- ***Preis für den besten Darsteller, Benoît Magimel***



CÉSAR 2002 :

- ***Beste weibliche Nebenrolle, Annie Girardot***



DEUTSCHER FILMPREIS 2002 :

- ***Bester ausländischer Film***



ROMY 2002

- ***Bester österreichischer Film***



EUROPÄISCHER FILMPREIS 2001 :

- ***Beste SchauspielerIn, Isabelle Huppert***

Festival Kinotavr, Moscou 2002 :

- ***Kritikerpreis***
- ***Preis für die beste SchauspielerIn, Isabelle Huppert***

Festival de Seattle 2002 :

- ***Beste SchauspielerIn, Isabelle Huppert***

1999/00 **CODE UNBEKANNT**



INTERNATIONALE FILMFESTSPIELE VON CANNES 2000

- ***Offizieller Wettbewerbsbeitrag***
- ***Preis der Ökumenischen Jury***

1997 **FUNNY GAMES**



INTERNATIONALE FILMFESTSPIELE VON CANNES 1997

- ***Offizieller Wettbewerbsbeitrag***

Chicago Film Festival 1997:

- ***Silver Hugo Award***

Internationales Filmfestival Flandern-Gent 1997 :

- ***FIPRESCI-Preis***

Preis der Akademie der Künste, Berlin 1998:

- ***Konrad-Wolf-Preis für sein Gesamtwerk***
- ***13ème Prix Très Spécial - Communiqué de Presse, Paris 1997***

1996/97 **DAS SCHLOSS** (TV)

*(nach dem Roman von Franz Kafka)*

- **Nationaler Bildungspreis Österreich 1998**
- **Preis für den besten Fernsehfilm**

1993/94 **71 FRAGMENTE EINER CHRONOLOGIE DES ZUFALLS**



INTERNATIONALE FILMFESTSPIELE VON CANNES 1994

- **Quinzaine des réalisateurs**

Chicago Film Festival 1994:

- **Golden Hugo Award**

Internationales Fantasy Filmfestival von Sitges

- **Preis für den besten Film**
- **Preis für das beste Drehbuch**
- **Kritikerpreis**

1992 **DIE REBELLION** (TV)

*(nach dem Roman von Joseph Roth)*

- **Preis Goldener Kader für den besten Fernsehfilm 1994**

Nationaler Bildungspreis Österreich 1994

- **Preis für den besten Fernsehfilm**

Preis der Akademie der Künste, Berlin 1994

- **Preis für den besten Fernsehfilm**

1991/92 **BENNY'S VIDEO**



INTERNATIONALE FILMFESTSPIELE VON CANNES 1992

- **Quinzaine des réalisateurs**



EUROPÄISCHER FILMPREIS 1993 :

- ***FIPRESCI-Preis***

Thessalonique Film Festival 1992:

- ***FIPRESCI-Preis***

Viennale 1992 :

- ***Wiener Filmpreis für den besten Film***

Filmfestival Chalon-sur-Saône 1992

- ***Preis für die beste Kamera***

1991 **NACHRUF FÜR EINEN MÖRDER** (TV)

- ***Österreichischer Ehrenpreis für Filmkunst vom Ministerium für Bildung und Kunst***

1988 **DER SIEBENTE KONTINENT**



INTERNATIONALE FILMFESTSPIELE VON CANNES 1989

- ***Quinzaine des réalisateurs***



INTERNATIONALES FILMFESTIVAL LOCARNO 1989

- ***Bronzener Leopard***

Internationales Filmfestival Flandern-Gent 1989

- ***Preis für die beste Musik***

- ***Preis für den besten Ton***

- ***Preis für den Verleih von Qualitätsfilmen in Belgien, Brüssel 1989***

- ***Österreichischer Ehrenpreis für Filmkunst vom Ministerium für Bildung und Kunst***

- 1985 **FRÄULEIN** (TV)  
(nach einer Idee von Bernd Schroeder)
- 1984 **WER WAR EDGAR ALLAN?** (TV)  
(nach einer Idee von Peter Rosei)
- 1982 **VARIATION** (TV)
- 1979 **LEMMINGE** (TV)  
(1ère partie / 1. Teil : Arkadien / 2ème partie /  
2. Teil : Verletzungen)
- 1976 **DREI WEGE ZUM SEE** (TV)  
(nach einer Novelle von Ingeborg Bachmann)
- 1975 **SPERRMÜLL** (TV)
- 1974 **AFTER LIVERPOOL** (TV)  
(nach einem Radio-Feature von James Saunders)



